

DISTRIBUCION EN PLANTA DE LOS LOCALES DE OFICINA PLANIGRAMA PETIT

658.23

EL problema de los locales de oficina es otro de los que con cierta gravedad se presentan en las estructuras administrativas actuales. De todos es sabido, en efecto, la pléyade de recorridos que los empleados realizan de unos despachos a otros, originados muchos de ellos por una inadecuada distribución de los despachos.

Para soslayar este problema hay un gráfico que es interesante confeccionar. Se trata del Panigrama Petit.

Este Planigrama destaca, como su mismo nombre indica, las relaciones que, entre los diversos puestos de trabajo y unidades administrativas se producen en un plazo de tiempo que cubra todas las posibilidades de actuación.

Habrá un Planigrama actual y otro propuesto.

El Planigrama consiste en un rectángulo con dos triángulos adyacentes. En la base de un triángulo se señalan los diferentes puestos de trabajo o los servicios, según se trate de señalar la interrelación de unos o de otros en orden normal de aparición.

Cada cuadrícula responde únicamente a la relación entre dos puestos de trabajo. Así la casilla del vértice corresponde a la relación entre A y H.

En estas casillas o cuadrículas se pone la cifra indicativa de las relaciones en un determinado periodo (en el ejemplo representado, un mes), reducida como sigue a partir del cuadro adyacente, que señala las relaciones cronológicas por proceso y la frecuencia con que se repiten en la unidad de tiempo considerada.

Llamamos número índice a la suma de productos del número de procesos en un periodo determinado por las relaciones de cada proceso.

En el ejemplo propuesto en la figura, la unidad administrativa en estudio se ve sometida al trabajo de nueve procesos, que hemos designado correlativamente con la letra *a* y la *i*.

En cada proceso, y por columnas, se ha reflejado numéricamente el orden cronológico en el que intervienen los despachos o puestos de trabajo, A, B, C, ... H.

Así, en el proceso *a*, la tramitación del expediente la inicia B, que ordena y pasa a C, quien elabora los datos, de allí a D y E, que informan; en este orden y sucesivamente, para volver a C, que recogerá lo informado para seguir a F y G, que sucesivamente darán cumplimiento y salida.

De manera análoga se reflejará en el planigrama el orden de intervención de cada puesto de trabajo en cada proceso en el que intervienen.

La determinación del número índice es muy sencilla, con la ayuda del planigrama y llevando cierto orden. Veamos las relaciones entre los puestos de trabajo A y C:

En el proceso *a* están ligados directamente los puestos de trabajo A y C y el número de veces que se produce esta relación directa es al mes, periodo considerado 50

En el proceso *b* no hay relación alguna, pues A no interviene 0

En el proceso *c* existe una relación directa (operación 3 C a operación 4 de A), que al mes totalizará 100

En los procesos restantes no existe relación de trabajo ... 0

Total 150

Así se seguirá combinando todos los puestos de trabajo hasta rellenar la última casilla de números índice.

El número índice más alto señalará el comienzo de la nueva distribución al forzarnos a situar los dos puestos de trabajo lo más próximo posibles.

Fijada la distancia, la cuantía del producto distancia por ese número índice, expresará la distancia recorrida por los expedientes en la unidad de tiempo elegida. Este producto se lleva a un triángulo similar situado a la izquierda, que se compara con el elaborado siguiendo el método antiguo, dándonos una visión concreta de la calidad de la nueva distribución y de las ventajas obtenidas (diferencia entre las sumas de todas las distancias de las casillas).

La solución que se adopte vendrá orientada por el estudio precedente realizado sobre el Planigrama Petit, y matizada convenientemente para procurar:

- 1.º Amoldar la situación de los despachos al orden de proceso.
- 2.º Adoptar la línea recta en un flujo de documentos evitando retrocesos o vaivenes.
- 3.º Procurar una mayor comodidad física.
- 4.º Combinar armoniosamente los medios de transporte mecánicos.