

# BIBLIOGRAFIA

## SINTESIS BIBLIOGRAFICA

### HISTORIA DE LA EDUCACION

37(09)

Resumen del libro del mismo título de C. ARKINSON y E. MALESKA. Editado por Ediciones Martínez Roca. Barcelona, 1966, 500 pp.

#### 1. Introducción

Este libro relata en primer lugar los acontecimientos más importantes y las fuerzas que han afectado a la educación desde los tiempos primitivos. A través de estos tiempos traza el curso de los esfuerzos del hombre para modelar a cada nueva generación en distintos tipos de sociedades o estados.

«La educación moderna—dicen los autores—es un gran río alimentado por muchas corrientes. La educación de la juventud en los períodos orientales primitivos es una de esas corrientes. La cultura hebrea es otra.

Los siglos de oro de los griegos y de los romanos, el oscuro período medieval y el resplandeciente Renacimiento, todos estos y otros más, han contribuido a través de los siglos a aumentar la marea y ensanchar las orillas. Es evidente que las corrientes se han entrelazado en el tiempo y las aguas de su manantial se han fundido íntimamente unas a otras. Sin embargo, la educación actual, en su análisis final, es un producto de muchas fuentes y arroyos que fluyeron en otras épocas. Este libro explora estos manantiales y sigue su progreso a través de las corrientes principales.»

## 2. Historia

La historia, la filosofía y la educación han estado estrechamente relacionadas a lo largo de los siglos. En los comienzos de su desarrollo, el ser humano empezó a buscar la verdad y a enseñar a los demás lo que había descubierto. El Antiguo Testamento contiene las tradiciones, costumbres, reglas higiénicas, religión, filosofía y relatos cortos de los antiguos hebreos. Lo mismo ha sucedido en todos los pueblos; con el tiempo surge una filosofía, basada en la experiencia, que, a partir de aquel momento, se convierte en guía de las acciones venideras, dando forma a la historia del futuro. A continuación se estudia cómo se entrelazan la historia, la filosofía y la educación.

### 2.1 LA EDUCACIÓN PRIMITIVA

En el sentido más amplio de la palabra, la educación actual tiene muchos puntos de contacto con la de la sociedad primitiva. El hombre civilizado todavía se preocupa de sacar el mayor partido posible de su medio ambiente material. Al igual que sus antepasados prehistóricos, tiene problemas económicos y sociales, y, asimismo, religiosos y filosóficos. Pero en la actualidad interesa más el individuo que el grupo. Para sobrevivir en las demás condiciones de la vida primitiva era preciso subordinar los intereses del individuo a los del grupo. A pesar de que en nuestros días el grupo sigue siendo importante, se incita al individuo a que abra nuevos horizontes para él y la sociedad. En realidad, hay quien opina que hemos ido demasiado lejos con respecto al individualismo.

## 2.2 EDUCACIÓN ORIENTAL

Desde sus inicios, la educación oriental controló el pensamiento, los sentimientos y las acciones. La autoridad externa dominaba las aspiraciones y los procesos mentales; el individuo era uno más en el grupo. El estudio consistía únicamente en la «recapitulación» del pasado. Este sistema variaba de un país a otro, pero en todos ellos la omnipotente autoridad de la tradición determinaba el carácter de la educación del individuo y, en consecuencia, controlaba su destino. En China, esta autoridad estaba representada por la tradición atávica; en la India, por las tradiciones de casta, y en la Persia antigua, por la creencia en el destino nacional, tal como dictaban las tradiciones militares. La educación oriental no pretendía formar al hombre ideal, sino más bien prepararlo para que se adaptara al orden establecido.

China fue el primer país del mundo en disponer de un gran sistema administrativo, del cual formaban parte una gran cantidad de funcionarios, cuyas plazas se cubrían por oposición. Dada la clase de instrucción que recibían los chinos en sus escuelas, las notas más altas correspondían a los candidatos en posesión de una mayor retentiva.

### 2.3 EDUCACIÓN HEBREA

La educación hebrea marca el punto de transición entre los sistemas oriental y occidental de enseñanza de la juventud. De todos los pueblos antiguos del mundo occidental, el judío era el más culto; fue el único que intentó enseñar a leer a todos sus miembros.

Al igual que en las religiones orien-

tales, el individuo todavía sigue sujeto a la autoridad externa, pero en el caso de los judíos se trata de la autoridad de Jehová y no de un antepasado, Casta o Estado. La educación es democrática; todo el mundo tiene derecho a ella, sea cual sea la clase a que pertenezca, pues todos los judíos deben ser educados si se desea que el grupo sobreviva. Para evitar que existan ignorantes, se condena a éstos al ostracismo, y de esta forma nadie desea ser inculto. El razonamiento es lógico: un hombre ignorante no puede ser verdaderamente religioso, y no ser religioso equivale a ir en contra del grupo. Los antiguos judíos consideraban que la educación era deficiente si no comprendía la enseñanza en la familia y en la escuela. Ya en los tiempos bíblicos, los judíos eran de la opinión que debía practicarse la educación intencional de las palabras y la no intencional de los hechos. Los estudios que se han realizado sobre la educación hebrea indican que se concedía más importancia al hogar que a la escuela.

Una de las mayores contribuciones de los hebreos a la civilización fue su actitud en relación con la mujer, a la que elevaron a una categoría que hasta entonces nunca había tenido; en la familia eran consideradas los «miembros más jóvenes», y no esclavas, como en la mayoría de los países orientales. Sin embargo, las mujeres judías sólo recibían la educación no intencional y se las enseñaba a realizar los trabajos domésticos.

#### 2.4. EDUCACIÓN EN LA GRECIA ANTIGUA

En los tiempos homéricos no existía ninguna institución de enseñan-

za intencional. La familia o el clan se encargaban de proporcionar a sus miembros una educación no intencional.

La educación homérica era, en primer lugar, práctica y social. Instruía a los hombres en las artes de la paz y de la guerra, y a las mujeres, en las labores domésticas, con objeto de que el grupo pudiera sobrevivir.

#### 2.5 EDUCACIÓN ESPARTANA

La educación espartana ha sido calificada de dictadura militar ideal. Procuraba instruir al ciudadano-guerrero para que ocupara su sitio en un Estado militar. Todo estaba subordinado a que la juventud siguiese el ejemplo de sus mayores, a fin de perpetuar el Estado tal como era. La vida que llevaban los muchachos en los barracones desde los siete a los dieciocho años era muy apropiada para la consecución del ideal espartano: ciudadanos con cuerpos sanos y fuertes, capaces de soportar los castigos, y cerebros disciplinados, dispuestos a obedecer cualquier orden sin replicar. Es fácilmente comprensible que Esparta desempeñase un papel tan pobre en el terreno del arte, de la literatura, de la filosofía o de la ciencia, al igual que las dictaduras modernas.

#### 2.6 EDUCACIÓN ATENIENSE

El sistema educativo griego, tanto entre los espartanos como entre los atenienses, carecía de un objetivo auténticamente religioso. Sus dioses eran hombres divinizados que poseían defectos y virtudes.

En el período de la Atenas antigua, el objetivo de la educación consistía principalmente en formar ciudadanos; en las escuelas predomi-

naba la instrucción cívica y todo lo demás estaba subordinado a este fin. Este sistema educativo fue convirtiéndose con el tiempo en un sistema basado más en los maestros que en los libros, para culminar con el nuevo tipo de educador: los sofistas, partidarios de una enseñanza puramente intelectual, que no era sino un reflejo de los cambios políticos, económicos y filosóficos que se estaban produciendo.

### 2.7 LOS ORÍGENES GRIEGOS DE LA FILOSOFÍA MODERNA

Las escuelas filosóficas griegas representan una herencia valiosísima y constituyen el punto de partida de la filosofía de la educación. Durante todos estos siglos de educación intencional, los grandes maestros han sido aquellos individuos quienes, además de poseer una gran habilidad para impartir conocimientos, influyen en sus discípulos hacia una filosofía positiva de la vida. Esta es la causa de que se afirme que los maestros deberían estudiar a Platón, a Aristóteles y a sus contemporáneos.

### 2.8 EDUCACIÓN ROMANA

El objetivo de la educación romana era el desarrollo intelectual. La razón de ser de la enseñanza intencional era convertir a los estudiantes en oradores y polemistas. Durante cierto tiempo se dio gran importancia a las virtudes morales, pero a medida que el Imperio romano fue corrompiéndose y la mayoría de la gente sólo demostró tener interés en los bienes materiales para satisfacer sus deseos sensuales y egoístas, la moralidad entró rápidamente en decadencia. Se vinieron abajo los

grandes ideales de la República y de los primeros años del Imperio, que habían fomentado la educación para servir mejor a la sociedad. En el último período de la historia de Roma, los estudiantes sólo asistían a las clases de retórica por «snobismo».

### 2.9 EDUCACIÓN CRISTIANA

Tal como fue concebida por los primeros padres de la Iglesia, la teoría cristiana de la educación negaba el valor de las cosas materiales y menospreciaba las búsquedas intelectuales de los griegos. Esto significaba que los únicos valores dignos de ser tenidos en cuenta para la salvación del alma eran una disciplinada vida mental y una vida estrictamente moral. Se rechazó la enseñanza laica porque concedía más importancia a la razón que a la fe religiosa. El niño podía caer con suma facilidad en el pecado, y en consecuencia debía ser vigilado constantemente. Si era necesario, se aplicaban severos castigos, a fin de obtener el grado de obediencia y sumisión apetecido. Dado que las chicas precisaban una estrecha vigilancia, el retiro y la reclusión eran los objetivos últimos de su educación. De ahí que se admirase en grado sumo la disciplina de los conventos de monjas, y se alabase la vida de virginidad perpetua.

### 2.10 EDUCACIÓN MEDIEVAL

Estos años señalaron la transición entre la civilización antigua y la moderna, durante la cual se pusieron los cimientos políticos, económicos y religiosos de nuestra época. En el curso de cinco siglos se desarrollaron cinco sistemas educativos:

monaquismo, caballería, gremios, escolasticismo y universidades, los cuales se fundaban en la absoluta confianza en el libro de texto; en realidad, la mayoría de los profesores sólo sabían lo que explicaban. En la Baja Edad Media los libros eran tan escasos, que gozaban de un gran respeto e incluso veneración. No se fomentaba ni el análisis crítico, ni la iniciativa, ni la originalidad. La instrucción se limitaba a la memorización de las obras disponibles.

### 2.11 EDUCACIÓN ESCOLÁSTICA

Los conocimientos con los cuales operaba la escolástica eran bastante limitados; los eruditos defendían tan sólo aquellos principios que la Iglesia consideraba ortodoxos. Por lo general, se aspiraba a sacar deducciones de los principios generalmente aceptados. Se empleaban dos métodos distintos. En el transcurso de la clase, el profesor leía el texto junto con sus glosarios y anotaciones. Se trataba, en realidad, de un dictado que permitía a los estudiantes sacar copia de las obras consideradas como fundamentales.

A continuación comenzaba la disputa o debate, durante el cual varios individuos o grupos de estudiantes se enfrentaban unos a otros. El procedimiento más normal consistía en proponer una tesis, ofrecer la prueba de la misma, plantear y refutar objeciones y tratar el tema de forma lógica. Con este sistema de enseñanza se imponía trabajar ampliamente sobre unos cuantos temas o cuestiones.

El uso del latín en las universidades y en la liturgia cristiana dio origen a las famosas escuelas latinas, que preparaban a los jóvenes para la enseñanza superior o el sa-

cerdocio. En consecuencia, las escuelas de Gramática latina, que posteriormente jugaron un papel tan importante en la educación europea, se remontan a este período tan antiguo.

### 2.12 EDUCACIÓN HUMANÍSTICA

La principal característica de dicho período, por lo que a la educación se refiere, fue un creciente laicismo, que ya había sido una poderosa—aunque no predominante—fuerza en los últimos tiempos de la Edad Media. La educación humanística equivale a una rebelión contra las fuerzas conservadoras, pero se desarrolló en dos direcciones distintas.

En Italia, el humanismo individual se basó en la formación personal, en la cultura y en la libertad, y engendró un renacimiento de la cultura clásica y del paganismo. En el Norte, en cambio, el humanismo fue de tipo social y exigía una reforma de las condiciones de vida y de la moralidad. Tanto en Italia como en los países septentrionales, el humanismo conoció dos fases: la primera fue original, entusiástica y dinámica; la segunda, de miras estrechas y formalista.

### 2.13 EDUCACIÓN MORALISTA

Durante el período de la Reforma se intentó dar más oportunidades educativas a las masas. Sin embargo, en todos los países europeos la estructura de clase estaba demasiado arraigada como para que pudiese producirse una auténtica liberalización de la educación. Y si bien se dieron más oportunidades educativas a los desheredados, tanto la clase como la calidad de su educación diferían de la de las clases altas.

Lutero y Calvino sentían mucho más interés por el clásico tipo de escuela secundaria que por la enseñanza primaria en vernáculo. Los tradicionales conceptos aristocráticos heredados de la Edad Media y del Renacimiento aún estaban demasiado arraigados en la Reforma. No obstante, al intentar proporcionar, como mínimo, unos rudimentos de educación a todo el mundo, se sembraron las semillas para una educación libre y universal.

#### 2.14 EDUCACIÓN REALISTA

Los realistas no eran maestros. Eran individuos especulativos que se daban perfecta cuenta de que las escuelas de su época estaban desfasadas con respecto a las realidades de la vida, y que eran incapaces de preparar a los alumnos para la vida de cada día. Pero si bien todos los realistas criticaban las escuelas de los humanistas y de los reformadores, discutían sobre cuál había de ser el nuevo tipo de educación. Los realistas humanistas consideraban que las únicas materias de estudio eran las lenguas y la literatura clásica; los realistas sociales estaban interesados en la formación de sus hijos para que el día de mañana pudiesen tomar parte en la vida pública, ridiculizaban la afición que sentían los humanistas por los libros, los cuales, según ellos, preparaban para la vida del pasado y no para la del presente; los realistas sensoriales eran partidarios de dar a conocer los nuevos descubrimientos en lugar de limitar la educación al mero estudio de lo ya conocido.

#### 2.15 EDUCACIÓN RACIONALISTA

Era aristocrática por naturaleza. Según los racionalistas, el hombre

normal y corriente no posee las cualidades necesarias para razonar los problemas.

Para la aristocracia de aquella época intelectual era lo más importante. Los estudios del niño incluían el arte, la literatura, la filosofía, la ciencia y la etiqueta, pero no eran tenidas en cuenta ni la educación física ni la profesional. Y así, la juventud aristocrática se vio en medio de las artificialidades de una sociedad fría, egoísta y calculadora. Por lo general, los libros de texto eran simples panfletos que trataban de temas económicos, filosóficos y científicos. Las discusiones sobre temas filosóficos y científicos estaban a la orden del día, y aquel que podía ridiculizar el punto de vista de su contrario era considerado un «caballero de las letras».

#### 2.16 EDUCACIÓN NATURALISTA

La educación naturalista era más bien liberal que especializada. Rousseau se oponía a la formación profesional y directa y a la cívica por considerarlas innecesarias y carentes de interés. La función de la educación consistía, según él, en formar hombres y todo aquel que estuviese bien preparado en este sentido estaría capacitado para cualquier profesión. Sin embargo, sugirió que los niños aprendiesen un oficio, no con un propósito profesional, sino porque constituía el mejor medio para que un muchacho bien nacido comprendiese las relaciones sociales, fuese útil y no despreciase a los que se ven en la necesidad de trabajar con sus manos.

#### 2.17 EDUCACIÓN NACIONALISTA

El nacionalismo es la fuerza que ha estimulado el desarrollo de los

sistemas escolares controlados por el Estado vigentes en la mayor parte del mundo actual. Prácticamente, todas las grandes potencias están de acuerdo en que el establecimiento y sostenimiento de escuelas por parte del Estado es esencial para el bienestar público. En las democracias, las escuelas públicas luchan por formar futuros ciudadanos provistos de aquellos conocimientos, habilidades y actitudes necesarios para la salvaguarda del Gobierno libremente elegido. La educación nacionalista tiene por objeto preservar y glorificar al Estado que protegerá a su pueblo de los peligros derivados de los ataques del exterior y de la desintegración interna.

### 2.18 EDUCACIÓN PSICOLÓGICA

Intentaba reconciliar el punto de vista tradicional de que la educación es una nueva modelación de la naturaleza humana desde el exterior, con la idea de Rousseau de que la educación debe favorecer el libre albedrío. Los psicólogos aceptaban el punto de vista naturalista del crecimiento como un desarrollo de las capacidades naturales. Sin embargo, consideraban que dicho desarrollo está sujeto a la ayuda o a los obstáculos. En consecuencia, mediante el empleo de unos adecuados métodos de enseñanza podían guiarlo hacia canales deseables. En otras palabras, la educación efectiva implica el estímulo de las capacidades naturales a base de actividades deseables.

### 2.19 EDUCACIÓN CIENTÍFICA

El método científico emplea la inducción y la deducción. Todas las ciencias naturales dependen para su desarrollo de la observación y de la

inducción, mientras que la inferencia y la deducción aportan pruebas de sus principios generales. El método científico exige que la investigación sea objetiva, imparcial, matemáticamente precisa y esté sujeta a verificación por cualquier observador competente.

Aquellos maestros que sienten inclinaciones científicas insisten en que los problemas educativos sean estudiados desde este punto de vista, y que las prácticas y procedimientos deben ser determinados con espíritu crítico. América asume la jefatura por lo que respecta a la implantación de métodos científicos en el estudio de los problemas que plantea la educación. Columbia, Chicago y Stanford ocupan un lugar de honor entre las universidades que patrocinaron dicho movimiento.

### 2.20 EDUCACIÓN PROGRESISTA

Se basa en los siguientes principios:

a) Debe reconocerse la existencia de diferencias individuales entre los niños.

b) Se aprende mejor haciendo y así se tiene un interés vital por lo que se hace.

c) La educación es una reconstrucción continua de la experiencia vital, que no queda circunscrita entre las cuatro paredes del aula.

d) El aula debería ser un laboratorio dedicado a la democracia.

e) Los objetivos de índole social, así como los intelectuales, son importantes.

f) Debe enseñarse al niño a pensar con sentido crítico, en lugar de obligarle a aceptar ciegamente todo lo que se dice.

## 2.21 EDUCACIÓN ESENCIALISTA

Afirmaban que las materias difíciles habían sido desacreditadas a fin de sustituirlas por otras más fáciles. Además, la tendencia a establecer planes de estudios que se adapten a las necesidades locales y provinciales no tiene en cuenta la unidad esencial del pueblo americano. Los esencialistas sostenían que el objetivo primordial de los americanos es preservar las formas democráticas de gobierno propias de su cultura. En consecuencia, la educación intencional tiene la obligación de transmitir los ideales, ideas, significados y conocimientos que constituyen la herencia cultural de Norteamérica y que son indispensables para salvaguardar la democracia. En resumen, el esencialismo abogaba por un «conocimiento discursivo del pasado».

## 2.22 EDUCACIÓN SOCIALIZADA

El objetivo primordial de la educación socializada es la formación de unos buenos hábitos sociales. Cuando en una clase socializada se plantea una determinada situación, y a menos que se imponga la intervención del adulto para solventar una dificultad, el maestro deja que los niños tomen sus propias decisiones. Se ayuda a los alumnos a formular reglas para su propio gobierno cuando resulta evidente que se precisan reglas para una acción efectiva del grupo. Los niños elaboran y se responsabilizan de terminar su trabajo pronto y bien. Cuando ello es posible, se incita a los alumnos a solventarse mutuamente las necesidades.

## 3. La educación en el mundo

### 3.1 INGLATERRA

La necesidad de disponer de más profesores para sus aulas, con excesivo número de alumnos, ha sido el mayor problema con que se han enfrentado los británicos, y al igual que sus parientes americanos, se encaminan con paso firme a la democratización de la enseñanza, pero se enfrentan con el grave problema de la escasez de profesorado.

### 3.2 ALEMANIA

En contraste con la filosofía norteamericana de que la escuela debe preocuparse antes que nada del crecimiento social y emocional del alumno, el maestro alemán sólo se interesa por el progreso intelectual, siendo de destacar los principios puestos en práctica en Alemania referentes a la educación de los superdotados. Por otra parte, se señala que las escuelas alemanas podrían reconsiderar el efecto de sus enseñanzas sobre la personalidad humana y sobre las actitudes con respecto a la ciudadanía en un mundo interdependiente.

### 3.3 FRANCIA

Constituye un ejemplo claro de Estado que está abandonando las diferencias de clase en la educación. Al igual que muchos otros pueblos, los franceses están plenamente convencidos de que el Estado tiene la obligación de dar una educación gratuita a todos los niños y de impedir que los padres priven a sus hijos de la oportunidad de ir a la escuela durante once años o más. A pesar de que las escuelas francesas aún están



lejos de ser la cuna de los ideales democráticos, avanzan ya decididamente por este camino.

### 3.4 RUSIA

La característica más sobresaliente de la educación soviética es su parecido con una monstruosa máquina que elabora productos hábiles y capacitados que se adaptan al único propósito del partido comunista: el servicio al Estado.

### 3.5 NORTEAMÉRICA

Las críticas a la educación norteamericana han sido innumerables. Por una parte se ha dicho que la educación progresista ha dado a los niños una educación excesivamente almbarada, y se preconiza volver nuevamente a los viejos métodos disciplinarios.

Otros señalan que los fallos provienen, más que de los métodos y planes de estudio, del hecho que los americanos no han dado a la educación la importancia que merece. Estos defensores de la moderna escuela observan que los gastos para la prevención del crimen superan en mucho a las cantidades dedicadas a las escuelas. Hacen notar los bajos salarios de los maestros, la falta de aulas en relación con el aumento de la población escolar y la densidad u hostilidad de algunos miembros de las Juntas escolares.

## 4. Psicología

A medida que la civilización se ha ido desarrollando, se han ido desechando las supersticiones y se ha vuelto a la filosofía para encon-

trar el significado de la vida y el lugar que ocupa el hombre en el mundo. Por otra parte, los filósofos han buscado la ciencia para que guíe sus pensamientos. De este modo el hombre ha establecido métodos científicos para el estudio. A medida que el conocimiento iba evolucionando, la psicología comenzaba a ocupar un lugar destacado.

Aunque los antiguos griegos estudiaron la *psyche*, pasaron muchos siglos antes que este tema se empezara a abrir camino en el campo de la educación. La gota que empezó a fluir durante el siglo xvii ha ido creciendo y en nuestros días ha llegado a formar un verdadero diluvio. La influencia de la psicología se ha dejado sentir recientemente en las escuelas de todo el mundo, pero de una manera muy particular en los Estados Unidos.

## 5. Tendencias actuales

El cambio y la experimentación han sido los principios básicos de la historia de la educación norteamericana. Los nuevos descubrimientos han afectado a todos los niveles, desde la escuela elemental hasta la universidad. Este fenómeno puede ser atribuido a una serie de factores.

### 5.1 AVANCES TECNOLÓGICOS

En primer lugar, los avances tecnológicos fueron produciéndose a un ritmo acelerado a partir de 1950. Se tuvo que reconocer que la electrónica estaba ejerciendo una gran influencia sobre la cultura norteamericana y que podía tener tremendas implicaciones para los programas es-

colares. Así, pues, el empleo de la televisión educativa, de las máquinas de enseñar y laboratorios del lenguaje se hicieron muy populares.

## 5.2 ESCASEZ DE AULAS Y MAESTROS

Cuando el personal y el espacio necesario empezaron a escasear, tanto en calidad como en cantidad, los educadores se vieron obligados a buscar nuevas fórmulas para solventar el problema. Se descubrió de pronto que, aun en las mejores condiciones, los viejos sistemas dejaban mucho que desear. Los funcionarios de los *colleges* para maestros se dispusieron también a actuar al ver el escaso número de aspirantes a maestro. Fruto de estos esfuerzos fue la puesta en práctica de una serie de nuevas ideas, tales como la enseñanza en equipo y la utilización de auxiliares de los maestros.

## 5.3 LOS NIÑOS DOTADOS

La aceleración, el enriquecimiento y la introducción de materias difíciles en los grados fueron temas ampliamente debatidos. Las escuelas de verano, reservadas hasta entonces a los alumnos poco dotados o inadaptados para corregir sus fallos, fueron abiertas a los estudiantes dotados para que ampliásemos conocimientos. Asimismo se empezó a dar clases los sábados, a menudo en colaboración con *colleges* locales. Los maestros de algunas comunidades recibieron primas con objeto de que se hiciesen cargo de los estudiantes dotados, una hora antes de iniciarse la jornada escolar, o de que permaneciesen con ellos un lapso, una vez terminada la jornada escolar.

## 5.4 LA ENSEÑANZA DE LA CIENCIA

El interés por la ciencia se debía al temor a las bombas atómicas, pero también derivaba de la convicción de que se precisaban personas capacitadas para las industrias en plena expansión, especializadas en electrónica e investigación química. De hecho, los norteamericanos descubrieron que la ciencia dominaba sus vidas, tanto si les agradara como si no.

## 5.5 IDIOMAS EXTRANJEROS

El entusiasmo por los idiomas fue estimulado por los sorprendentes progresos de la aviación, que hicieron posible el mayor acercamiento entre los pueblos. En consecuencia, muchos administradores escolares hicieron tabla rasa de los tradicionales programas de idiomas que daban mayor preponderancia a las formas gramaticales y que, en el mejor de los casos, habían enseñado tan sólo a los estudiantes a traducir de un idioma extranjero. En lugar de dichos programas, implantaron el método audiolingual, forzando la conversación.

## 5.6 AYUDA FEDERAL

La Fundación Ford fomentó de forma muy activa la experimentación y la construcción de nuevos edificios. Algunos educadores aplaudieron la iniciativa y aceptaron reconocidos las cantidades que les fueron asignadas. Pero otros, en cambio, se lamentaron de la educación gracias a la Fundación y se pidió, concretamente, la ayuda federal para reducir la carga que pesa sobre los propietarios locales y uniformar las oportunidades educativas a lo largo y a lo ancho de todo el país. Esta demanda enca-

jaba perfectamente con la creciente extensión del poder hacia arriba.

#### 5.7 INTEGRACIÓN EN LAS ESCUELAS

Las escuelas norteamericanas tuvieron que hacer frente a un extraordinario reto, sobre todo en el Sur, donde la segregación estaba muy arraigada. La mayoría de los educadores están de acuerdo en afirmar que el progreso de la integración no hacía sino poner de relieve un problema todavía grave: inculcar en la mente de los estudiantes que la hermandad es necesaria para su supervivencia en el día de mañana.

#### 6. Apéndice

Para intentar paliar la deficiencia de la obra original respecto a los países de lengua hispana, los editores ofrecen al final de la misma una visión somera de la historia de la educación y de los actuales problemas educativos de España, Méjico, Argentina y de la América hispana, en su conjunto, que hacen posible una mayor claridad en orden a los conceptos y a las ideas sobre la historia de la educación.

FEDERICO SUÁREZ JORDANA

**CONSEJO DE ESTADO**

# **RECOPIACION DE DOCTRINA LEGAL**

**1966 - 1967**



**MADRID 1970**

**Acaba  
de  
aparecer**

**444 páginas**

**390 pesetas**

**SUMARIO:** 1.º ADMINISTRACION CENTRAL DEL ESTADO: I. Organos activos de la Administración; II. Organos consultivos de la Administración; III. Régimen jurídico de la Administración; IV. Personal al servicio de la Administración; V. Bienes del Estado; VI. Autorizaciones administrativas; VII. Concesiones administrativas; VIII. Contratación administrativa, y IX. Hacienda pública. 2.º ADMINISTRACION FORAL.—3.º ADMINISTRACION INSTITUCIONAL. 4.º ADMINISTRACION LOCAL.—5.º TITULOS NOBILIARIOS.—6.º CAMBIOS DE NOMBRES Y APELLIDOS.—7.º EDUCACION.—8.º URBANISMO Y VIENDA.—9.º DERECHO MERCANTIL.—10. PRENSA E IMPRENTA.—INDICES NUMERICO, CRONOLOGICO Y ANALITICO.

**Venta en principales librerías y**

**Boletín Oficial del Estado (Ediciones) - Trafalgar, 29 - Madrid 10**

