

## UNA GRAN TAREA DEL NUEVO ESTADO

**E**L mejoramiento de la vida local, que es una de las preocupaciones constantes del Ministerio de la Gobernación, tiene ya en el *Instituto de Estudios de Administración Local* un eficaz instrumento, a la par científico y práctico, que colabora activamente en la realización de aquella importante obra nacional. Pieza fundamental del nuevo Centro, la *Escuela Nacional de Administración y Estudios Urbanos*, ya inaugurada, prepara las nuevas promociones de técnicos —Secretarios e Interventores— que, instruídas competente-mente, al esparcirse por los Municipios españoles orientarán su administración en las normas esenciales de austeridad, eficiencia de los servicios y renovación moral y material de los viejos usos caciquiles, desterrados para siempre por la política de nuestro Gobierno Nacional.

Lo que significa la Sección de “Biblioteca, Documentación y Publicaciones” del Instituto en el área cultural de los *estudios de la vida local*, lo expresan vivamente las páginas de esta nueva REVISTA, donde todos los aspectos y problemas de las Corporaciones locales tendrán acogida y desarrollo en un plan riguroso de trabajo en pro de soluciones convenientes y adecuadas.

Complemento de las dos Secciones anteriores, la dedicada a “Investigación y Estadística” realizará, bajo la dirección de técnicos de reconocida autoridad, una misión interesantísima de aportación y contraste de datos, que serán da-

dos a la publicidad en sucesivos "Anuarios de la Vida Local".

Cuanto colaboramos en la magna tarea de la reconstrucción nacional, en todos sus órdenes, hemos de seguir con atención la obra emprendida con fervoroso entusiasmo por el *Instituto de Estudios de Administración Local*, cuyo Consejo de Patronato, que me honro en presidir, está dispuesto a impulsar resueltamente en beneficio de las Corporaciones locales, de cuya grandeza y prosperidad depende en gran manera el resurgimiento de la España imperial que todos anhelamos.

VALENTÍN GALARZA MORANTE  
Ministro de la Gobernación